



ПРИЗНАЊЕ НАРОДНОМ МУЗЕЈУ У БЕОГРАДУ ■ НАЈБОЉА ИЗЛОЖБА У 2016.

У ГАЛЕРИЈИ "Арттет" уручена је награда кустоскињи и саветници у Народном музеју у Београду Гордани Станишић, за најбољу ауторску изложбу у 2016. години.

Признање додељује Друштво историчара уметности Србије (ДИУС), чији је жири оценио да је њена изложба "Када су женскиње постале грађанке", реализована у сарадњи Народног музеја и Медија центра "Одбрана", била најбоља.

"Пажљивим одабиром и зналачки конципираном поставком уметничких артефаката из збирки Народног музеја, Гордана Станишић представила је публици мање позната остварења нашег модернизма, цртеже, слике, документе и фотографије, као и изузетан студијски текст у каталогу, који представља компаративну студију развоја националне уметности кроз призме историјских околности, историје уметности, студија рода и културе", каже се у саопштењу.

Изложба "Када су женскиње постале грађанке" одвијала се у Дому Војске током фебруара и марта прошле године. Р. Р.

